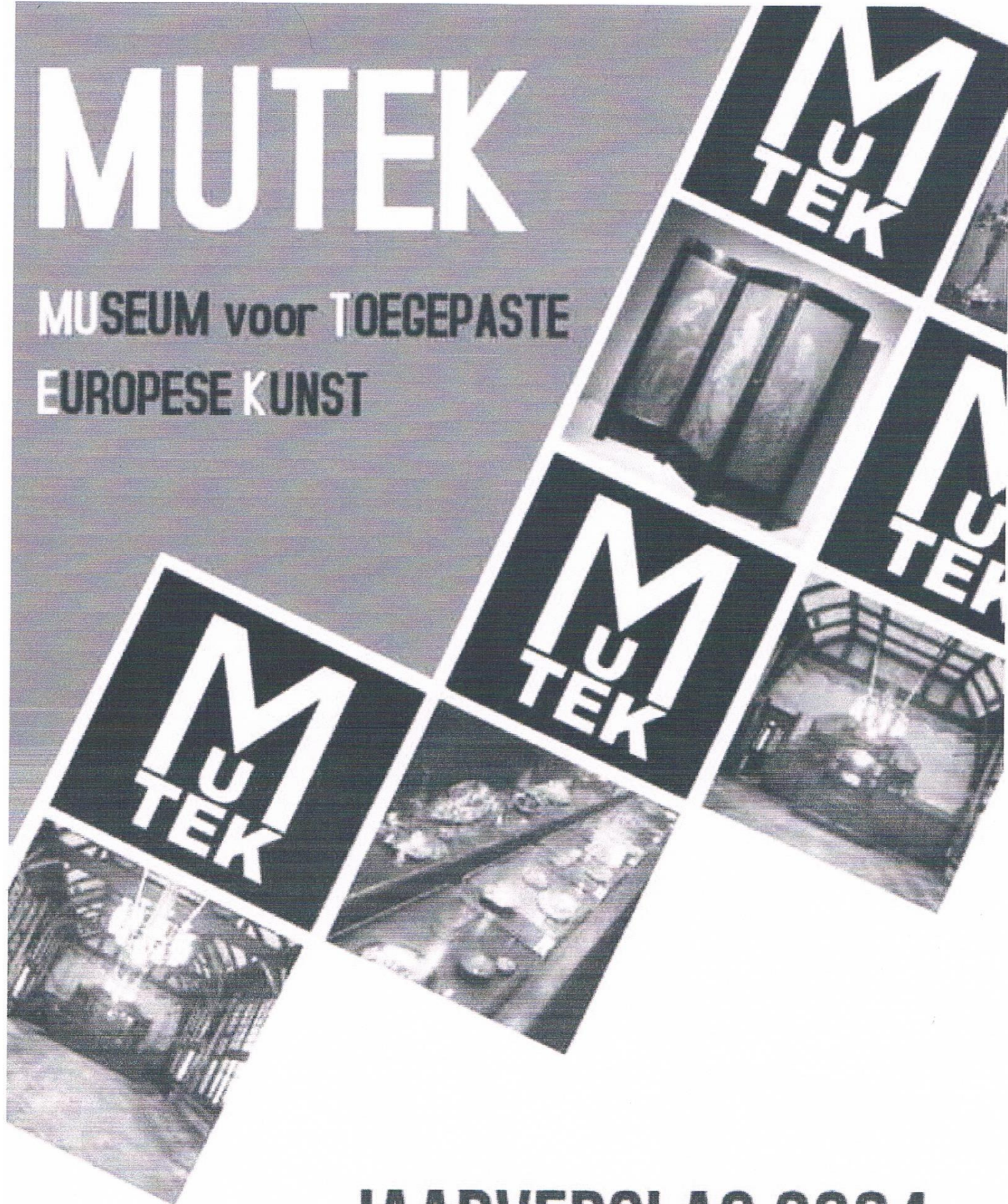


MUTEK

MUSEUM voor TOEGEPASTE
EUROPESE KUNST



JAARVERSLAG 2024

Jaarverslag 2024 Stichting MUTEK Museum voor Toegepaste Europese Kunst

Inhoudsopgave

1) Doelstelling	2
2) Activiteiten tot nu toe	3-4
1) Crowdfunding	3
2) Artikelen in de media	3
3) Donaties en subsidies	3-4
4) Schatkamer Martijn Akkerman	4
5) Restauratie station Haarlem	4
3) Het bestuur	5
1) Stichting gegevens	5

Datum: 30 september 2025

JAARVERSLAG 2024

Doelstelling

De stichting Mutek heeft tot doel om in Nederland een museum te realiseren voor toegepaste kunst. Toegepaste kunst is een kunstvorm waarbij de kunstvoorwerpen een praktische functie hebben. Denk hierbij aan artistiek vormgegeven meubels, sieraden, lampen, posters, etc. In tegenstelling tot vele Europese landen is er in Nederland geen museum voor deze kunstvorm, een gemis in het Nederlandse museumlandschap.

Activiteiten tot nu toe

2024 was het jaar dat Mutek echt vorm begon te krijgen. In dit jaar werd de Raad van Toezicht geïnstalleerd. Werd de eerste stap in de media gemaakt en werd het benodigde bedrag opgehaald om het museum te realiseren.

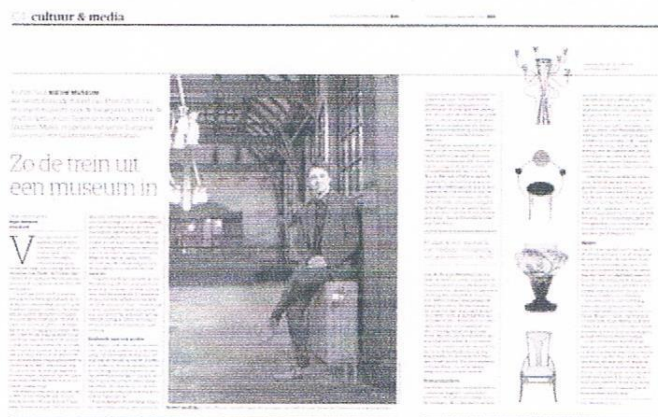
Crowdfunding

Op advies van omstanders had Mutek eind 2023 een crowdfunding opgezet via het platform Voordekunst om de eerste € 10.000,- bijeen te krijgen. Aanvankelijk liep dit niet soepel. Mede dankzij het NRC artikel kwam hier verandering in en werd het streefbedrag gehaald.



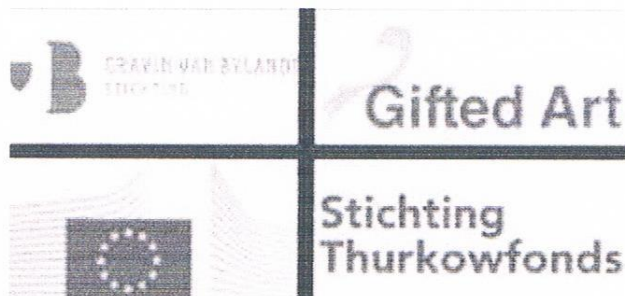
Artikelen in de media

Omdat een museum op een station een bijzondere locatie is wilde de media hier graag aandacht aan schenken. Naast NRC waren dit het Haarlams Dagblad, NH nieuws. Ook besteedde het museumtijdschrift en Vind magazine aandacht aan Mutek. Deze media aandacht heeft ook bijgedragen aan de concretisering van Mutek



Donaties en subsidies

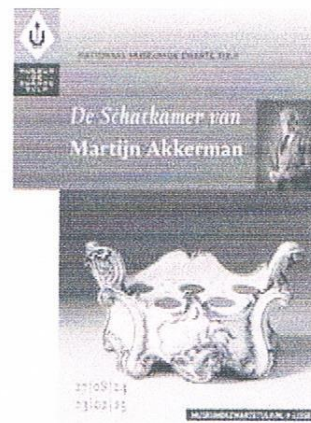
In het eerste kwartaal van 2024 is Mutek vooral druk bezig geweest met fondsen aanvragen. Dankzij de media aandacht heeft Mutek circa € 18.000,- aan particuliere donaties mogen ontvangen. Dit is een aanzienlijk bedrag. Mutek is zeer blij dat zoveel mensen dit project een warm hart toedragen en ondersteunen



Het schrijven van de fondsaanvragen was een zwaar en tijdrovend proces. Mutek is dan ook zeer verguld dat de Europese Unie, Edwin Bouw Fonds, Cultuurfonds, Gravin van Bylandt stichting, Thurkowfonds en Stichting Gifted Art onze aanvragen hebben gehonoreerd en een aanzienlijke bijdrage hebben toegekend. Met deze bijdrage zijn er voldoende financiële middelen om het museum te realiseren en kan Mutek definitief doorgang ondervinden.

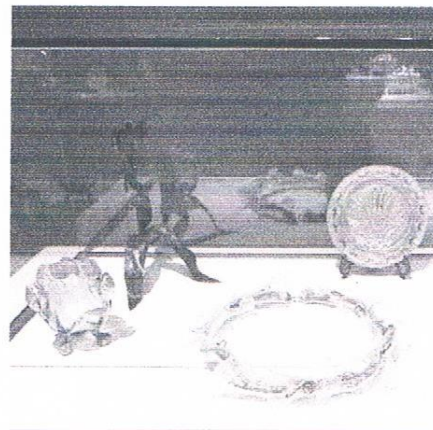
Schatkamer Martijn Akkerman

Martijn Akkerman werd door Museum de Zwarte Tulp in Lisse gevraagd om een schatkamer in de richten met voorwerpen naar zijn keuze die een relatie hebben met de bollencultuur. Martijn Akkerman richt de Schatkamer in en put uit onder meer zijn eigen collectie, die van bekende antiquairs en kunsthandelaren en uit particuliere verzamelingen. Voor deze schatkamer leende hij van Mutek o.a. een zwarte tulp kandelaar van François Carion.




Restauratie station Haarlem

De restauratie van station is een kostbaar en tijdrovend proces. Hiervoor is expertise vereist van meerdere partijen. Na het maken van een inventarisatie dienen er meerdere offertes te worden aangevraagd waarna de directie van NS een keuze kan maken. Uiteindelijk wordt er eind oktober een omgevingsvergunning aangevraagd bij de gemeente Haarlem. Vervolgens heeft de gemeente vijf maanden nodig om deze te beoordelen.



Bestuur Stichting Mutek



Voorzitter
Dhr. Robert van Rhijn

Raad van Toezicht



Dhr. Martin Straatmeijer



Dhr. Martijn Akkerman



Dhr. Robert Loeber

KvK: 76362213

RSIN: 860601006

E-mail: info@mutekmuseum.nl

Postadres:
Stationsplein 11-J
2011 LR
Haarlem