

# MUTEK

MUSEUM voor TOEGEPASTE  
EUROPESE KUNST



## Jaarverslag 2023

# Jaarverslag 2023 Stichting MUTEK

## Museum voor Toegepaste Europese Kunst

### Inhoudsopgave

<b>1) Doelstelling</b>	<b>2</b>
<b>2) Activiteiten tot nu toe</b>	<b>3-4</b>
1) Faillissement Kasteel Slangenburg	3
2) Gebouw Oudewater	3
3) Station Haarlem	3-4
4) Crowdfunding	4
5) Kunst en Antiek Evenement	4
<b>3) Het bestuur</b>	<b>5</b>
1) Stichting gegevens	5

Datum: 27 sep. 2024

## JAARVERSLAG 2023

### Doelstelling

De stichting Mutek heeft tot doel om in Nederland een museum te realiseren voor toegepaste kunst. Toegepaste kunst is een kunstvorm waarbij de kunstvoorwerpen een praktische functie hebben. Denk hierbij aan artistiek vormgegeven meubels, sieraden, lampen, posters, etc. In tegenstelling tot vele Europese landen is er in Nederland geen museum voor deze kunstvorm, een gemis in het Nederlandse museumlandschap.

## Activiteiten tot nu toe

Het jaar 2023 begon niet goed voor Mutek. Kasteel Slangenburg, waar het plan was dat Mutek het koetshuis zou gaan huren en daarmee zou fungeren als publiekstrekker. Helaas kon de organisatie die Kasteel Slangenburg exploiteerde door tegenvallende omzetten als gevolg van Corona haar activiteiten niet voort zetten.



In de zoektocht naar een nieuwe locatie zag Mutek dat er een gebouw te huur stond in Oudewater. Op zich geen verkeerde locatie Oudewater is een zeer toeristisch stadje met veel monumentale gebouwen te midden van Utrecht en Gouda. Helaas bleek tijdens een bezichtiging dat het gebouw in veel minder goede staat was dan op de foto's zichtbaar. Ondanks dat het gebouw al lang te huur stond bleek de verhuurder niet meegaand te zijn. Om deze reden heeft Mutek besloten hier niet mee verder te gaan.



Vervolgens zag Mutek dat de wachtkamers van station Haarlem te huur stonden. Aanvankelijk dacht Mutek dat het storm zou lopen op deze locatie, temeer daar Haarlem een zeer gewilde stad is en deze locatie zeer veel passanten heeft. Mutek wilde aanvankelijk niet reageren op deze ruimte omdat de verwachting was dat Mutek geen kans zou maken tussen de andere gegadigden die over meer financiële middelen zouden beschikken. Echter, de praktijk bleek anders en er diende zich niemand aan. Uiteindelijk besloot Mutek toch te gaan kijken. De



makelaar vertelde dat Mutek de eerste partij was met een concreet plan. De makelaar vroeg aan Mutek een plan te maken en dit in te dienen bij de NS. Ter illustratie had Mutek een aantal artist impressions gemaakt om een beeld te geven over hoe de wachtkamers eruit zouden komen te zien met Mutek als gebruiker. De NS reageerde zeer enthousiast en nodigde Mutek uit om op het hoofdkantoor in Utrecht te komen om met de commercieel directeur de mogelijkheden te



bespreken. Een van de vragen die Mutek kreeg was met welk museum Mutek te vergelijken is. Dit was een lastige vraag aangezien er in Nederland geen vergelijkende musea zijn. Het meest bekende voorbeeld waar Mutek mee valt te vergelijken is Musée d'Orsay in Parijs. Toevallig bleek dit het favoriete museum van de commercieel directeur te zijn. Tijdens dit gesprek kreeg Mutek te horen dat als Mutek in een van de wachtkamers komt, de NS voornemens is om in de naastgelegen wachtkamer een stationsrestaurant 'Stations Huiskamer' te realiseren waarvan zowel reizigers als museumbezoekers gebruik kunnen maken. NS is van mening dat beide gebruikers elkaar zullen versterken. Echter, na dit bemoedigende gesprek had de NS toch nog wat twijfels over professionaliteit en haalbaarheid van Mutek. Deze twijfels werden weggenomen toen de NS hoorde dat Martijn Akkerman dit project steunt.

Na dit besluit begon Mutek met fondsenwerving. Besloten is om deze fondsenwerving te beginnen met een crowdfunding bij Voordekunst. Henk Ganzenboom van Kobalt fotografie en Martijn Akkerman waren bereid mee te werken aan het benodigde campagnefilmje.

In oktober kreeg Mutek een aanbod van het Kunst en Antiek Evenement om het museum op hun eerste editie in de Gasthuiskerk in Doesburg te promoten en tevens een aantal overbodige museum objecten te verkopen. Ondanks dat deze beurs voor de meeste standhouders geen succes was, was deze beurs voor Mutek een bescheiden succes.



## **Bestuur Stichting Mutek**

Voorzitter  
Dhr. Robert van Rhijn

## **Raad van Toezicht**

Dhr. Martin Straatmeijer

Dhr. Martijn Akkerman

Dhr. Robert Loeber

KvK: 76362213

RSIN: 860601006

E-mail: [info@mutekmuseum.nl](mailto:info@mutekmuseum.nl)

Postadres:  
Duin- en Kruidbergerweg 73  
2071 LG  
Santpoort-Noord